



MONTSERRAT DEL AMO

■ Biografía

Comenzó escribiendo cuentos y poesía. En los años 50 se inició en el género de la novela. En 1956 recibió el Premio Abril y Mayo por la obra *Patio de corredor*.

Varias de sus obras han sido adaptadas a la televisión, como la mencionada *Patio de corredor* y *Zuecos y naranjas*.

A lo largo de su extensa carrera literaria ha publicado más de 50 novelas. Ha escrito también teatro, libros de historia, biografías y ensayo. Buena parte de su obra está traducida al alemán, inglés, portugués, gallego y catalán. Es participante activa en distintos actos de animación a la lectura para niños, jóvenes y adultos y pronuncia numerosas conferencias.

Confiesa que escribe porque no tiene más remedio: “A mí, lo que me gusta de verdad es la comunicación directa, inventar y narrar de viva voz una buena historia”.



■ Premios:

- Premio Abril y Mayo 1956, por *Patio de corredor*.
- Lista de Honor del Premio Andersen 1958, por *Patio de Corredor*.
- Premio Lazarillo 1960, por *Rastro de Dios*.
- Premio Doncel 1968, por *Zuecos y naranjas*.
- Premio Teatro para la Infancia y la Juventud (ASSITEJ-España) 1970, por *La fiesta*.
- Premio CCEI 1971, por *Chitina y su gato*.
- Premio Nuevo Futuro 1974, por *La torre*.
- Premio Nacional de Literatura Infantil (Creación) 1978, por *El Nudo*.
- Candidata al Premio Andersen 1979.
- Lista de Honor del Premio CCEI 1988.
- Segundo Premio Barco de Vapor 1989, por *La casa pintada*.
- Premio CCEI 1991, por *La casa pintada*.
- Premio de Literatura Infantil y Juvenil Cervantes Chico 1993, por el conjunto de su obra.
- Premio Iberoamericano de Literatura Infantil y Juvenil Ediciones SM 2007, por el conjunto de su obra.



■ Principales obras de MONTSERRAT DEL AMO:

- 1953** **Montaña de luz**
Madrid ; Cádiz: Escelicer.
- 1956** **Patio de corredor: una historia en veinticuatro horas**
Madrid : Escelicer // (Edición 2009: Ilustraciones de Araceli Sanz. Madrid: Bruño)
- 1960** **Rastro de Dios**
Ilustraciones de Dora Roda. Madrid: Cid
- 1961** **El Sentao y los Reyes**
Ilustraciones de A. Ruiz de la Prada. Madrid: Cid
- 1962** **Se ha perdido El Sentao**
Ilustraciones de A. Ruiz de la Prada. Madrid: Cid
- 1966** **Estudiantes en París: novela juvenil**
Madrid: Triana
- 1972** **Aparecen los Blok**
Ilustraciones de Rita Cullá. Barcelona: Juventud
- 1972** **Los Blok descifran la clave**
Ilustraciones de Rita Cullá. Barcelona: Juventud
- 1972** **Velero de tierra y mar**
Ilustraciones de Tuti Ruiz de la Prada. Madrid: Magisterio Español
- 1973** **Alarma en el tren**
Ilustraciones de Rita Cullá. Barcelona: Juventud
- 1973** **Los Blok y la bicicleta fantasma**
Ilustraciones de Rita Cullá. Barcelona: Juventud
- 1973** **Festival Blok**
Ilustraciones de Rita Cullá. Barcelona: Juventud
- 1974** **Pistas para los Blok**
Ilustraciones de Rita Cullá. Barcelona: Juventud
- 1975** **Los Blok se embarcan**
Ilustraciones de Rita Cullá. Barcelona: Juventud
- 1975** **La torre**
Dibujos de Miguel Ángel Pacheco. Valladolid: Miñón
- 1979** **Excavaciones Blok**
Ilustraciones de Rita Cullá. Barcelona: Juventud
- 1982** **Los Blok dan en el blanco**
Ilustraciones de Rita Cullá. Barcelona: Juventud
- 1982** **Chitina y su gato**
Ilustraciones de María Rius. Barcelona: Juventud
- 1982** **Cuentos para bailar**
Ilustraciones de Arcadio Lobato. Barcelona: Noguer



- 1982** **La fiesta**
Barcelona: Don Bosco
- 1982** **El nudo**
Ilustraciones de María Rius. Barcelona: Juventud // Edición 2007 de S.M.
- 1983** **La piedra de toque**
Madrid: S.M.
- 1983** **Tres caminos**
Ángel Esteban. Valladolid: Miñón
- 1984** **El fuego y el oro**
Ilustraciones de Juan-Ramón Alonso Díaz-Toledo. Barcelona: Noguer
- 1984** **La piedra y el agua**
Ilustraciones de Juan Ramón Alonso Díaz-Toledo. Barcelona: Noguer
- 1984** **Rastro de Dios y otros cuentos**
Ilustraciones de Antonio Tello. Madrid: S.M.
- 1984** **Soñado mar**
Portada e ilustraciones de Ángeles Ruiz de la Prada. Valladolid: Miñón
- 1984** **Zuecos y naranjas**
Ilustraciones de Asun Balzola. Barcelona: La Galera
- 1985** **El fuego y el oro**
Ilustraciones de Juan-Ramón Alonso Díaz-Toledo. Barcelona: Noguer
- 1986** **Cuentos para contar**
Ilustraciones de Jesús Gabán. Barcelona: Noguer
- 1986** **La encrucijada**
Madrid: S.M
- 1987** **Montes, pájaros y amigos**
Ilustraciones de Luis García. Madrid: Anaya
- 1988** **El abrazo del Nilo**
Ilustraciones de Marina Seoane. Madrid: Bruño
- 1990** **La casa pintada**
Ilustraciones de Francisco Solé. Madrid: S.M.
- 1990** **Tranquilino, Rey**
Ilustraciones de Juan Ramón Alonso Díaz-Toledo. Barcelona: Noguer
- 1991** **¡Siempre toca !**
Ilustraciones de Cristina de la Serna. Madrid: Bruño
- 1996** **El Bambú resiste la riada**
Ilustraciones de Alicia Cañas Cortázar. Madrid: Bruño
- 1997** **Mao Tiang Pelos Tiesos**
Ilustraciones de Fátima García. Madrid: Bruño
- 2000** **¡Ring! ¡Ring!**
Ilustraciones de Ana Azpeitia. Madrid: Espasa-Calpe



- 2002** **La cometa verde**
Ilustraciones de Nivio López Vigil. Zaragoza: Edelvives
- 2002** **Los hilos cortados**
Madrid: Espasa-Calpe
- 2003** **La reina de los mares**
Ilustraciones de Tesa González. Madrid: Alhambra
- 2004** **Al pasar la barca**
Ilustraciones de Tesa González. Madrid: Pearson Educación / Alhambra
- 2005** **Plaza de España**
Ilustraciones de Sergio Mora. Madrid: Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil
- 2007** **El cocherito leré**
Ilustraciones de Tesa González. Madrid: Pearson Educación / Alhambra
- 2008** **Tengo una muñeca vestida de azul**
Ilustraciones de Tesa González. Madrid: Pearson Educación / Alhambra
- 2010** **Piel de león**
Ilustraciones de Purificación Hernández. Barcelona: Planeta